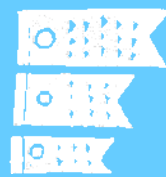


株式会社 アルシュ arche

arche Journal

アルシュ ジャーナル



## 住まいに関するあれもこれも・・・

いろいろなお役立ち情報を まとめてお届けします！！

## 目次

消火器ありますか？ 春も乾燥の季節です	1
継ぎ目が建物を強くする 『エキスパンションジョイント』	2
あの監督に 影響を与えた建築家！	2
適当に置いていませんか？	3
部屋干しの嫌なおい 洗濯槽 汚れていませんか	3
お札 世界の約7割に肖像画	3
あなたのお部屋、 クッションの数は？	4

あたたかく過ごしやすい季節になりましたね。

みなさんは今年のゴールデンウィークは何連休ですか？

うまく休みを取れば10連休なんて方もいるかもしれませんね（＾＾）

ところで、みなさんのまわりで5月生まれの人はいませんか？

アメリカのコロンビア大学の研究チームが発表した面白い研究があります。

生まれ月によってなりやすい病気がわかるという発表です。

その研究結果から、最も健康的なのは5月生まれなのだとか・・・！

30年近くにわたり、170万人ものケースを調べた結果、  
病気のリスクは12カ月の中で一番低いという研究結果が報告されました。

予防措置を取らなければならないほど深刻なものではないのですが、  
この研究、医学界では割と好意的にとらえられているそうですよ。

データをきっかけに、普段の生活を見直してみるのも良いかもしれませんね。

## 消火器ありますか？ 春も乾燥の季節です



世界初のユニバーサルデザイン消火具  
CASSO/初田製作所

【画像参照：初田製作所  
[http://www.hatsuta.co.jp/  
fire\\_extinguisher/casso.php](http://www.hatsuta.co.jp/fire_extinguisher/casso.php)】

火事が多い季節というと冬ですよ。暖房器具を利用し、空気も乾燥しているので、火事が起こる危険が高くなります。みなさんも、冬は火事が起こらないように特に気をつけているはず。でもほかほか陽気で気持ちの良い春も、空気はとても乾燥しているので、火災が発生しやすい季節なのです。天気予報で「しばらくは晴天が続きます」と聞くとうれしくなりますよね。でもそれは、空気がとても乾燥していることにもなるのです。みなさんのお住まいに消火器はありますか？

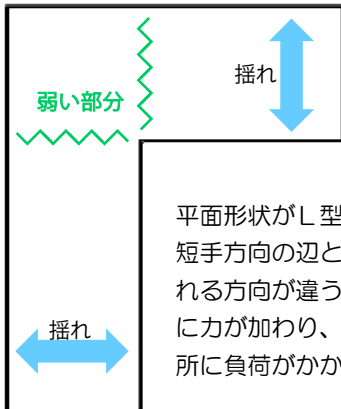
ある調査で、消火器を初期火災で使用した場合の約7割が効果的に消火できたとされています。置かないといけなとは思っているけど、あの物々しい赤色の消火器はちょっと…。あるけど目につかないような所にしまっている…。という方はいませんか？消火器はイザという時、すぐに使えないと困ります。家庭用消火器には色の規制が無く、最近ではかわいデザインもいろいろ市販されていますよ。備えあれば憂いなし。万が一の時のためにもご準備を！



## 継ぎ目が建物を強くする 『エクspansionジョイント』

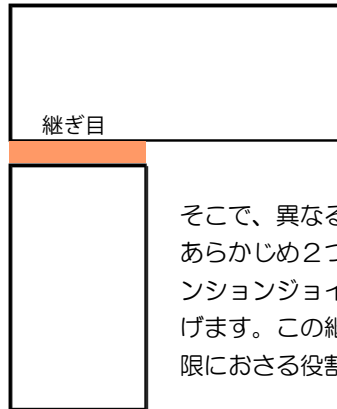
先月の熊本地震で、『マンションに亀裂が！』という報道が話題になりました。マンションの渡り廊下の部分が割れてしまっている・・・と、衝撃を受けた方も多かったのではないのでしょうか。実は、この亀裂は“エクspansionジョイント”という技法が正しく機能した証拠なのです。

■一体型の構造体



平面形状がL型の建物の場合。短手方向の辺と長手方向の辺では揺れる方向が違うので、ねじれるように力が加わり、図のように一定の箇所に負荷がかかってしまいます。

■エクspansionジョイントで繋いだ2つの構造体



そこで、異なる形状同士で力を伝達しないようにあらかじめ2つの構造物として建築し、エクspansionジョイントという金物で構造物同士を繋げます。この継ぎ目が、建物の倒壊や損壊を最小限におさる役割を果たしているのです。

L型やコの字型の構造物に使われることが多いですが、長辺がとても長い長方形の建物や橋にも採用されています。外観は一体のように仕上がりますが、地震時にはエクspansionジョイントを境界としてそれぞれ異なる揺れに対応できるというわけなのです。実は熊本城の屋根瓦が落ちたのも、瓦は先に落とすように設計されていたからなんですよ。重量のある瓦を先に落とすことで、建物自体の倒壊を防ぐという目的です。瓦が落ちるのは古い日本建築に見られる知恵、エクspansionジョイントという技術。両方とも、地震の多い日本だからこそ考えられたものなのでしょうね。

## あの監督に影響を与えた建築家！

スタジオジブリの宮崎駿監督が大ファンだという建築家をご存知ですか？オーストリアの有名な建築家・フンデルトヴァッサー。三鷹の森ジブリ美術館を建てる際は、フンデルトヴァッサーのデザインを参考にしたと言われています。「直線が嫌い」というフンデルトヴァッサーの作品は、無機質なイメージの直線は排除し、曲線と緑との共生がテーマになっています。



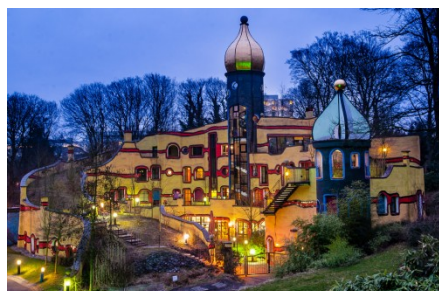
美術館：クンストハウス・ウィーン  
色彩豊かで独特な作風で、集合住宅などの住宅施設が多いのもフンデルトヴァッサーの特徴です。

当時は庭のない集合住宅が当たり前の時代でしたが、『ならばベランダや屋根に植物を植えればいい！』という、とてもストレートな発想から、緑と融合した建物ができていったのです。本当に絵本から飛び出してきたかのようなデザインばかり。実は、フンデルトヴァッサーの作

品を日本でも見る事ができるんです。しかも・・・大阪市内で！！見かけたことのある方も多いかも？阪神高速の湾岸線を走っていると見えるのですが、大阪市此花区にあるゴミ処理施設です。ゴミ処理施設には見えないユニークなデザインですよ！施設内は見学もでき（要予約）、環境について楽しく学べる施設になっています。建物の周りをぐるっと一周するだけでも楽しめますよ♪

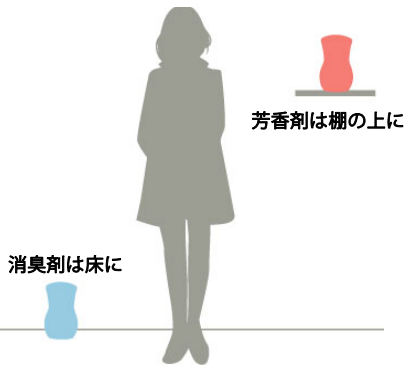


大阪市此花区：大阪市環境局舞洲工場



病院の住宅施設：ロナルド・マクドナルド・ハウス

## 適当に置いていませんか？



消臭剤は、限られた悪臭を除去するようにつくられているため、芳香剤の香りを吸収してしまうことはありません。消臭剤と芳香剤を両方置くのが1番効果的です。

みなさん、消臭剤や芳香剤ってどこに置いていますか？

ニオイが気になる場所に置くのはもちろんですが、なんとなく見えにくいところに置いているのではないのでしょうか。

まずは「ニオイ」の基本から。一般的に私たちが臭いと思う“悪臭”は、空気より重いので足元の方にニオイが溜まります。なので、臭いを消すための消臭剤は棚の上などに置くより、足元に置くのが効果的です。

香り自体を楽しむため、アロマキャンドルやお香などは、人の鼻に近い位置に置くのが理想的です。アロマタイプの芳香剤などは、棚の上などに置くのが正解で

す。また、空気の流れを考えるのもポイント！消臭剤は換気扇の近くに、芳香剤は窓辺に置くと効果的です。

例えば、窓がないトイレの場合は、ドアの開け閉めの際に空気が流れるので、ドアの近くに芳香剤を置くのがオススメです。洗面所などの空気の流れが悪い湿気の多い場所には、脱臭剤や除湿剤を置くだけでも効果があるんですよ！

直射日光や温度の高いTVの上に置くのはNGです。また、エアコンの風が当たる場所だと、香りが強くなりすぎたり液がすぐなくなることもあるので注意が必要です。梅雨になる前に、効果的な位置に変更していきましょう！

## 部屋干しの嫌なにおい 洗濯槽 汚れていませんか

部屋干しの洗濯物につく嫌なにおい。出来れば予防したいですね。あのにおいはどうして起こるのでしょ。

においの原因は衣類の雑菌です。洗濯で落としきれなかった垢や汚れが変質したり、養分になり雑菌が繁殖するのです。さらに部屋干しの場合は、乾くのに時間がかかりますよね。半乾きの状態が長い＝菌が繁殖する時間が長いのです。日光（紫外線）の殺菌効果も望めない部屋干しならなおさらです。では臭いを防ぐにはどうすればよいのでしょうか。それは、汚れを落としてにおいの原因になる菌を

なるべく無くすこと。そして、なるべく早く乾かすことなのです。洗濯槽は汚れていませんか？洗濯槽が汚れていたら、洗濯物ににおいが付着します。3ヶ月に一度はお手入れをしましょう。洗濯物と洗剤の量は適量で。洗濯物が多いと汚れが落ちにく、溶けきれなかった洗剤は雑菌の原因になります。そしてなるべく早く干すこと。洗濯機の中は、湿度も温度も高く、雑菌が増殖しやすい環境です。濡れた洗濯物をいつまでも放ってのはNG。洗濯機の蓋を開けて置おくと、乾燥して菌の繁殖が抑えられますよ。



梅雨が始まる前に、洗濯機のお手入れを(^o^)

## お札 世界の約7割に肖像画



今までに最も多くお札の肖像画に登場した人物は聖徳太子です。7種類のお札に描かれています！

福沢諭吉、樋口一葉、野口英世。この人たちは、現在の日本の紙幣の肖像画に描かれている人物です。日本で初めて肖像画入りのお札が発行されたのは、1881年。その時描かれた肖像画は、神功皇后（じんぐうこうごう）でした。日本で最初のお札の肖像画は女性だったのです。そして現在に至るまで、合計17人の肖像画が描かれています。肖像画のお札は日本だけではありません。世界中で発行されているお札の約7割に肖像画が

描かれているのだとか！その理由は**二セ札防止**。人間は、顔を認識する能力に優れていて、顔つきの微妙な違いや、表情の変化に気づくことができるそうです。ひげを生やしている男性が多いのは、特徴があるからなのでしょう。

18世紀に起こったフランス革命。新聞やテレビの無い時代に、国外逃亡を図ったルイ16世が見つかったのは、お札に肖像画が描かれていて、人々に顔が知れ渡っていたからなのだとか…。



## あなたのお部屋、クッションの数は？



海外ドラマや映画のワンシーン。  
 寝室のベッドには、高確率で大量のクッションが置かれていませんか？  
 海外ブランドのカタログなどでもよく見かけますよね。  
 どうしてクッションを何層にも重ねるのでしょうか。  
 なんとなくおしゃれだから？  
 と、思っていました。実は層ごとに意味があるのだとか！  
 まず奥には大きめのクッションを配置。  
 そして段々と小さいサイズになっていき、4層くらいにするのが主流です。



### ① 「European Sham / King Sham」

1番奥の層に置かれるクッションは、大きめのもの。  
 キングシャムは36×20インチ・ヨーロッパンシャムなら26インチ四方が一般的です。（1インチ=約2.54cm）  
 日本のクッションは60cmか45cm四方のものが多く、大きい方を置くと良いです。  
 “Sham（シャム）”とは「見せかけ」という意味があるので、この層は実際に枕として使うものではありません。  
 ベッドの上で読書をしたり、TVをみるときに背もたれとして使うことが多いようです。

### ② 「Standard Sham」

次に、スタンダードシャムといわれる26×20インチの長方形のクッション。  
 こちらもシャムと付いているので、枕には使いません。アクセントとして、少し派手な色柄が好まれるようです。

### ③ 「Standard Pillow」

ここでやっと、寝るために使う枕が登場です。  
 今までのシャムとは違い、ピローです。好きなサイズで自分の睡眠にあった枕を持ってきます。  
 2層目のスタンダードシャムと順番が入り替わる場合もあります。

### ④ 「Square Pillow」



と、ここまでくると気になりますよね・・・『寝る時はどうするの？』  
 実際に寝る時に使う枕以外は、抱きまくらとして使うものもありますが、使わないものは床に落として寝るのだとか！  
 じゃあ置かなくても・・・と、思ってしまうが、  
 このクッションたちは海外のベッドルームのインテリアには欠かせないアイテムなのでしょうね（^^）  
 ベッドルームがなんだか垢ぬけないな～なんて思っている方は、ぜひ参考にしてみてくださいね♪

新築・リフォーム・住まいのことなら！



株式会社 アルシュ arche

〒564-0063 吹田市江坂町1丁目9番17号

TEL : 06-6380-5420

FAX : 06-6380-5421

Email : arche@blue.ocn.ne.jp

<http://www.arche-arche.net>

アルシュでは、ご自宅を公開していただけるお客様を募集しております。  
 ご自宅にお伺いしての写真撮影・インタビューなどに、ご協力をお願いします。  
 また、楽しくなるようなひらめきや工夫でECOライフを楽しんでいる方のお話なども募集しております。  
 その他ご質問や取り上げてほしい話題・住まいに関する疑問、我が家のペット自慢等々、是非お気軽にお寄せ下さいませ。  
 皆様からの、率直なご意見・ご感想 お待ちしております。